

Ideenpool vom Orgeltag 2018 in Auswahl

Besonderes Kennzeichen des Orgeltages war, dass es eine Unmenge an Ideen gab, wie sich das Instrument Orgel als lebendiges und relevantes Instrument präsentierte. Eine Auswahl dieser Ideen und Formate wird in dieser Liste präsentiert. Vielleicht ist etwas dabei, das beim Orgeltag 2021 auch für Ihre Situation passt?

Diese Liste ist nicht vollständig. Die Reihenfolge der Formate ist willkürlich.

Für genauere Informationen kontaktieren Sie bitte die angegebenen Ansprechpartner, die die Veranstaltung beim Orgeltag Westfalen gestaltet haben. Für generelle Fragen wenden Sie sich an Ute Springer, Mail ute.springer@institut-afw.de.



Orgel unterwegs

| Was? | Näheres | Kontakt/Infos |
|---|---|--|
| 5. Kirchen-, Glocken- und Orgelpfad | Eine Fahrt zu den Kirchen der Neuzeit in Hamm – Kirchentouristische Aktion – Kirchen- und Glockenführung - Orgelmesse | www.kirchenmusik-hamm.de |
| Fahrradtour zu den Orgeln der Niederbörde | | www.kirchenkreis-soest.de |
| Dreikönigintour | Musik und kulinarische Sommerreise | Christuskirche Werdohl |
| Orgel am See | Mit einer transportablen Freiluftorgel ganz neue ZuhörerInnen für die Orgel begeistern und Freiluftformate entwickeln | www.ev-kirche-dortmund.de |

Orgel für Kinder

| Was? | Näheres | Kontakt/Infos |
|--|--|--|
| Spiel – Rätsel – Wissenswertes zur Orgel | | Simone.schnaars@gmx.de |
| Orgelführungen, Spielstraße für Kinder, Orgelbau | | Johanna.Wimmer@kirchenkreis-herford.de |
| Die Orgel und der Schweinehirt | Eine Orgelgeschichte für alle Generationen mit anschließender Orgelführung | www.weitmar.kirchenkreis-bochum.de |

Orgel plus

| Was? | Näheres | Kontakt/Infos |
|---|--|--|
| Orgel und Klavier | | www.evkircheahlen.de |
| Manual, Pedal und Mundstücke | Musik für Orgel und Posaunenchor | www.posaunenchorledde.de |
| Orgel 4.0 die Vierte – Mittendrin statt nur davor | Orgel und Computer verbinden, Orgel per PC steuern | www.elias-gemeinde.de |
| Kirchenorgel und Keyboard | Zwei unterschiedliche Instrumente im Dialog | pfarrbuero@kirche-schnathorst.de |
| Konzert für zwei Orgeln | | www.stift-schildesche.de |
| Klang im Raum – Alles, was Odem hat | Kirche als Blasinstrument entdecken und mit Vokalmusik kombinieren | www.kirche-bockhorst.de |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| Malerei und Musik | Aus der Dunkelheit zum Licht | www.e-ki-wa.de |
| Holobiont/Klangmalerei im Kirchenraum | Chamber Jazz und Improvisierte Musik an Orgel, Saxophon und Kontrabass | www.evangelische-kirche-gemen.de |
| Orgelma(h)l im Grünen | Orgel und Mahlzeit | www.christus-iserlohn.ekvw.de |
| Orgel meets Band | Klang von Kirchenorgel und Band verbinden | Hochschule für Kirchenmusik Westfalen www.hochschule-herford.de |
| Eine Orgel kommt selten allein | Ein Spiel zwischen den Orgeln | www.kantorei-iserlohn.de |

Orgel entdecken

| Was? | Näheres | Kontakt/Infos |
|---|--|--------------------------------------|
| Orgelschnuppertag für KlavierspielerInnen | KlavierspielerInnen bekommen eine kurze Einführung in das Wesen der Orgel und dürfen dann Klavierstücke an der Orgel gestalten | Florian.schachner@gmx.de |
| KlavierschülerInnen entdecken die Orgel und musizieren den „Karneval der Tiere“ von Camille Saint-Saens | KlavierschülerInnen haben in den Wochen vor dem Orgeltag ihren Unterricht vom Klavier auf die Orgel verlegt. Mit den ganz neuen Klangmöglichkeiten an der Orgel gestalten sie nun dort ein Konzert. Der „Karneval der Tiere“ mit seiner ausgeprägten Programmatik eignet sich dafür besonders gut. | Christina@wienroth.net |
| Emporenkonzert | Ein Orgelkonzert, bei dem die ZuhörerInnen auf der Empore Platz nehmen dürfen, ermöglicht besondere Einblicke und neues Hören. Es erschließen sich von ganz allein neue Einsichten, z. B. warum spezielle Schuhe zum Orgelspielen nötig sind oder was das Registrieren mit Klangfarben zu tun hat. | www.pg-dortmund.de |
| Kurzkonzerte, Orgelführung, Orgelwein | | hhgrube@kirchengemeinde-luebbecke.de |
| Königin der Instrumente und Kleines Weihnachtsfest | Orgelführungen für Kinder und Erwachsene – Orgelkonzert zum Johannistag | www.petri-pauli.de |

Konzerte zu besonderen Themen

| Was? | Näheres | Kontakt/Infos |
|--|--|-----------------------------|
| Orgelmesse im Gottesdienst | Im Gottesdienst einen Schwerpunkt auf Orgelmusik zu den liturgischen Stationen legen | www.kirche-steinhagen.de |
| Pilgergang in der nächtlichen Kirche | Meditative Orgelmusik unter dem goldenen Sternenhimmel | polenske@kirche-hawi.de |
| Orgelkonzert zum Karneval | Tänzerisches, Tierisches und Jazziges | Angelika_13@gmx.de |
| Orgelinterpretationskurs | Historische Spielweise und Registrierung an der Collon-Orgel | www.erloeserkonzerte.de |
| Orgelpop von 1600 bis heute | | www.christuskirche-ahaus.de |
| Orgelwerke der Romantik zu vier Händen | | www.lengerich.ekvw.de |
| Bach und Schweitzer | Orgelmatinée | wulfstieg@ev-kirche-werl.de |